



Design per il corpo

Nello showroom Colla Arredi una insolita presentazione che ha a che fare col design ma non strettamente con l'arredamento, cuore dell'attività dell'azienda, bensì con il corpo



Non nuova a queste sperimentazioni propositive, Cristina Colla, si è fatta promotrice questa volta di un evento che coniuga moda e design. Si è intitolata "Design per il corpo", infatti, la mostra a cura di Patrizia Scarzella, consulente per i progetti di comunicazione di Colla Arredi, che ha visto protagonisti per soli tre giorni - 2,3,4 dicembre - un profumo, il BSex Solid Parfum di BDesign-Luisa Bocchietto e gli accessori e gioielli di alcuni noti autori italiani e stranieri, stilisti, designer, artisti: Patrizia Amoddio Ottaviano, Masayo Ave, Stefania Bertoni, Antonio De Luca, Anna Deplano, Mikki Eger, Mabbijoux, Arianna Subri. Il legame che unisce prodotti di tipologie così diverse e solo apparentemente lontane dal mobile e dal complemen-

to d'arredo è la ricerca della qualità del progetto.

Nello scenario contemporaneo il confine tra le diverse arti è molto aleatorio e sempre più indefinito: la contaminazione è diventata abituale e c'è sempre un filo conduttore capace di unire molteplici elementi di natura differente.

Arte, moda, design sono diventati in molti casi sostantivi difficili da scindere con chiarezza. Ciò che definiamo "design" è una qualità dell'oggetto moderno che garantisce ricerca, innovazione, attenzione alla funzione e all'estetica, cura dei materiali. Valori importanti destinati a durare nel tempo.

All'apparenza temi effimeri, il profumo e gli accessori gioiello selezionati per la mostra sono tutti progetti che appartengono, in modi diversi, alla sfera del design.

I vari autori invitati offrono un ampio panorama di ricerca materica, formale ed estetica senza sovrapposizioni stilistiche. Con approccio personale, ognuno racconta una storia unica nel suo genere.

Il panorama dei progetti di accessori e gioielli degli autori scelti è, infatti, eterogeneo: ciascun autore ha una precisa connotazione dal punto di vista dello stile, dei materiali impiegati, dall'oro alle pietre, dalla gomma alla carta, del concept stesso di accessorio e/o gioiello che lo differenzia totalmente dagli altri e che spesso deriva dal proprio background geografico oltre che da quello culturale.

Il solid parfum B Sex di B Design Luisa Bocchietto è un profumo solido innovativo a base di ambra, ispirato ad un'antica ricetta che fu creata per Madonna Isabella d'Este Signora di Mantova e Ferrara. Ha un packaging essenziale e assoluto, un piccolo cubo nero che sta in una mano e un'essenza leggera che supera i limiti tradizionali di genere maschile e femminile. ■



www.collarredi.com